

## 神戸市シルバーカレッジ 講義概要(シラバス)

コース 専 攻	総合芸術コース      園芸専攻	対象学年	3 年
講義日	令和 5 年 9 月 15 日( 金 )		
テーマ	六甲山の自然の特色		
講 師	兵庫県立南但馬自然学校学長 (兵庫県立大学名誉教授) 服部 保		
<p><b>講義内容</b></p> <p>大都市神戸の背後にそびえる六甲山に対して、神戸市民はたいへん親しみを感じ、また誇りに思っています。ところが、東京の高尾山、札幌の藻岩山、長崎の稲佐山、大阪の生駒山などの都市周辺の山々と比較して、六甲山の自然の特徴を正確に答えられる市民の方はたいへん少ないです。</p> <p>六甲山には六甲山にのみ固有に分布している生物はいません。また、人の手の加わっていない原生自然も存在しません。何が特徴なのでしょう。</p> <p>六甲山の特徴は、①近畿地方の中心に位置すること、②暖温帯(低山帯)と冷温帯(山地帯)という二つの植生帯(気候帯)を持つこと、③様々な地域から移動してきた6つの生物群から構成される生物相をもち、それらが共生していること、④江戸時代には、はげ山になってしまったが、緑化復元したこと、⑤大都市に隣接した1000m級の山岳・すなわち日本の都市山(としやま)であることの5つがあげられます。これらの特徴について詳しくお話しいたします。</p>			
<p><b>講師からのメッセージ</b></p> <p>都市山(としやま)・六甲山の本当のおもしろさ、特徴をお話します。東京の高尾山、札幌の藻岩山、大阪の生駒山などと比較して六甲山のすばらしさがわかりますよ。</p>			

## 神戸市シルバーカレッジ 講義概要(シラバス)

コース 専 攻	総合芸術コース 園芸専攻	対象学年	3 年
講義日	令和 5年 11月 17日( 金 )		
テーマ	フラワーアレンジメント		
講 師	大阪府フラワー装飾技能士会 理事 石田三貴子		
<p>講義内容</p> <p>「インテリアの花・ファッションの花」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. フラワーデザインとは？</li> <li>2. 日本におけるフラワーデザインの導入と発展</li> <li>3. 「フラワーデザイン」と「いけばな」の違いは？</li> <li>4. インテリアの花</li> <li>5. ファッションの花</li> <li>6. 生花(せいかに)を美しく保つポイント</li> </ol> <p>「展示作品」</p> <p>クリスマスリース、スワッグ、ドライフラワー装飾花、等</p> <p>「実演」</p> <p>生花(せいかに)の水揚げの仕方</p> <p>吸水性スポンジの扱い方</p> <p>クリスマスについて 装飾期間 カラー</p> <p>クリスマス装飾花を受講生と共に制作、ロビーに展示</p>			
<p>講師からのメッセージ</p> <p>広範囲のフラワーデザインについて歴史やノウハウを知り、花のある生活を楽しみましょう。</p>			