

令和5年度 美術工芸専攻2年 2学期授業一覧

講義タイトル	講師	
ひもづくり・手びねりで器を作る④講評/使う作品と見る作品/ 電動ろくろと色々な装飾技法	陶芸家	赤松 真木
学園祭作品の講評会	神戸大学大学院人間発達環境学研究科教授	岸本 吉弘
【校外学習】兵庫県立美術館 ※現地集合・現地解散	神戸大学大学院人間発達環境学研究科准教授	勅使河原 君江
たたら作りで箱物を作る①制作/電動ろくろ/装飾技法	丹波立杭焼 日本工芸会正会員	市野 哲次
絵付けの基礎・よく見て描く/個人制作について/上絵付体験	陶芸家	赤松 真木
自分だけの落款印を作ろう①	篆刻家	古溝 幽蛙
たたら作りで箱物を作る②制作/電動ろくろ/装飾技法	丹波立杭焼 日本工芸会正会員	市野 哲次
自分だけの落款印を作ろう②	篆刻家	古溝 幽蛙
たたら作りで箱物を作る③削り・仕上げ/電動ろくろ/装飾技法	丹波立杭焼 日本工芸会正会員	市野 哲次
自画像	武庫川女子大学 非常勤講師	鉾田 和見
パスを使って気持ちを表わす	武庫川女子大学 非常勤講師	鉾田 和見
たたら作りで箱物を作る④釉薬掛け・本焼き窯詰/装飾技法	丹波立杭焼 日本工芸会正会員	市野 哲次
たたら作りで箱物を作る⑤講評/蓋物を作る①制作/電動ろくろ/ 装飾技法	丹波立杭焼 日本工芸会正会員	市野 哲次