(令和7年度)

神戸市シルバーカレッジ 講義概要(シラバス)

コース 専攻	総合芸術コース 美術・工芸専攻	対象学年	1年
講義日	令和7年9月16日(火)～令和7年12月16日(火)		
テーマ	絵画技法の基本を学ぶ 1. 自然と遊ぶ ―石ころアート― 2. 一版多色刷り木版画 3. 切り絵 4. 油絵及びアクリル画入門 5. 校外学習「神戸市立小磯記念美術館」		
講師	鍛田和見 岸本吉弘 勅使河原君江		
講義内容	<p>1. 自然と遊ぶ ―石ころアート (鍛田和見) 全1回 絵は紙に描くだけではありません！この授業では、石を何かの形に見立てて、絵を描きます。思いもよらない表現を楽しみましょう。</p> <p>2. 一版多色刷り木版画 (鍛田和見) 全3回 一枚の版木を使ってさまざまな色(多色)の版表現に取り組みます。版芸術による手法と特徴を理解し、版画独自の表現を学びます。</p> <p>3. 切り絵 (鍛田和見) 全1回 カッターナイフを使って紙を切り絵を描きます。カッターナイフのシャープな線と白黒のコントラストを生かした明快な表現を楽しみます。</p> <p>4. 油絵及びアクリル画入門 (岸本吉弘) 全1回 油絵及びアクリル絵具の特徴絵の具や画用液の種類と選び方、筆のナイフの使い方、混色や下地作りを実践を交えながら慣れ親しみます。</p> <p>5. 【校外学習】神戸市立小磯記念美術館 (勅使河原君江) 全1回 神戸の画家、小磯良平や神戸にゆかりある作家の作品の理解を深めると共に主体的に鑑賞できる力を養います。</p>		
講師からのメッセージ	<p>いよいよ油絵及びアクリル画の制作が始まります。2学期は、身近な石ころに絵を描いたり、一版多色刷り木版画や切り絵、美術館を訪問しての美術鑑賞体験など多様な美術の世界を知る授業を行います。美術の世界への取り組みを一緒に楽しみましょう。</p>		