

神戸市シルバーカレッジ 講義概要(シラバス)

コース 専攻	総合芸術コース 音楽文化専攻	学年	3年
講義日	令和6年4月15日(月)、5月13日(月)、6月10日(月)、7月5日(金)		
テーマ	諸民族の音楽(1)～(8)		
講師	神戸大学名誉教授 岩井 正浩		
講義内容			
1限:諸民族の音楽①=朝鮮 2限:諸民族の音楽②=中国 3限:諸民族の音楽③=インドネシア・インド 4限:諸民族の音楽④=アラブ・ペルシャ・アフリカ 5限:諸民族の音楽⑤=東ヨーロッパ 6限:諸民族の音楽⑥=ジャズと神戸			
講師からのメッセージ			
日本を含め諸民族の音楽は、音律がピアノの平均律とは異なるので、音楽の価値を相対的に感じる感性を期待します。ジャズに関しては、ジャズ発祥といわれる神戸のジャズ文化をライヴハウスなどで是非体験してください。			

神戸市シルバーカレッジ 講義概要(シラバス)

コース 専攻	総合芸術コース 音楽文化専攻	学年	3年
講義日	令和6年6月7日(金)、7月16日(火) 他		
テーマ	合唱演習(1)~(4)		
講師	神戸大学名誉教授 齊田 好男		
講義内容	<p>2年時までの内容を踏まえ、卒業発表に向けた曲を2~3曲取り上げ合唱演習を行う。</p>		
講師からのメッセージ	<p>可能な限り3年生の特徴を生かすことができる曲を選択し演習します。</p>		