

シルバーカレッジ 講義概要（シラバス）（総合芸術コース音楽文化専攻）

項 目	音楽文化	対象学年	3年	場所	音楽室
テーマ	グループ学習 合奏演習 パーカッションアンサンブル				
講 師	打楽器奏者 山中 佑起子				
<p>講義内容</p> <p>卒業発表に向けて年間を通して、「合唱」「パーカッションアンサンブル」「和太鼓合奏」の3つのジャンルに分かれてグループ学習を行う。</p> <p>(1学期)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・オリエンテーション 卒業演奏について 鍵盤打楽器基礎練習 ・サンバのリズム 奏法とリズム ・楽曲（クラシックの楽曲アレンジ） パート分けとパート練習 ・楽曲（サンバアレンジ） パート分けとパート練習 <p style="text-align: right;">※進度により変更あり</p> <p><学習のねらい></p> <p>卒業発表に向け、基礎練習の重要性と担当楽器の練習及び理解を深める。 またゲームを通してテンポやリズムなど。 合奏に必要な表現とコミュニケーションを図る。</p>					
<p>講師よりメッセージ</p> <p>パーカッションアンサンブルに親しみを持って取り組んでいただけるよう、ゲームも取り入れ楽しく進めていきたいと思っております。</p>					