

シルバーカレッジ シラバス (総合芸術コース音楽文化専攻)

項 目	グループ学習	対象学年	3年	場所	音楽室
テーマ	合唱演習(1)～(17)&リハーサル				
講 師	神戸大学名誉教授 齊田好男				
<p>講義内容</p> <p>卒業発表に向けて年間を通して、「合唱」「パーカッションアンサンブル」「和太鼓合奏」の3つのジャンルに分かれてグループ学習を行う。</p> <p>「合唱演習」ではクラス全員による合唱を中心とした演習を行う。 年度ごと3曲ほどの発表曲を決定し、譜読みから発表に至るまで仕上げる。</p> <p>最後の「リハーサル」ではホールにおいて、「和太鼓合奏」「パーカッションアンサンブル」「合唱」の順にステージリハーサルを行い、本番に備える。</p>					
<p>講師よりメッセージ</p> <p>合唱・合奏ともに個々のレベルアップと共にチームワークが必要となりますが、音楽文化専攻のそのパフォーマンスは、例年素晴らしいまとまりをみせています。</p>					